



รายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ (รอบ ๖ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ปรัชญา

ศิลปวัฒนธรรมเป็นรากฐานความเข้มแข็งของท้องถิ่น

วิสัยทัศน์

แหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมชั้นนำของท้องถิ่น โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยี

พันธกิจ

๑. สืบสาน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. ส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. ส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. พัฒนารฐานข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๕. สร้างภาคีเครือข่ายในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. ยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ด้วยหลักธรรมาภิบาล

ประเด็นยุทธศาสตร์

๑. การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. การพัฒนารฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๕. การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์

๑. นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
๓. องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวมตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน
๔. มีผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น
๕. มีการพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๖. มีภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
๗. มีการบริหารจัดการงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์

๑. การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 - ๑.๑ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น
 - ๑.๒ ส่งเสริมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ
 - ๑.๓ ส่งเสริม สนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา เพื่อให้ นักศึกษา บุคลากร มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๒. การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
 - ๒.๑ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 - ๒.๒ ส่งเสริมการค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - ๒.๓ ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สาธารณชน
 - ๒.๔ พัฒนาหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
๓. การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
 - ๓.๑ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น
 - ๓.๒ สนับสนุนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น

๔. การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๔.๑ พัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการศึกษาค้นคว้า

๔.๒ พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๕. การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๕.๑ สร้างภาคีเครือข่ายเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๕.๒ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

๖. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

๖.๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ

๖.๒ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรให้มีการพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน

ผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ (รอบ ๖ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

เป้าประสงค์ ๑ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

กลยุทธ์ที่ ๑.๑ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น

๑.๒ ส่งเสริมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๑.๓ ส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินโครงการ/กิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา เพื่อให้ นักศึกษา บุคลากร มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรร ม เสริมสร้างความ ภาคภูมิใจในความ เป็นไท และรักษ ท้องถิ่น (เสริมสร้าง ความภาคภูมิใจใน ความเป็นไท ในรัช สมัย ร.๙)	๑. เพื่อให้ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ ร่วมกัน ประกอบพิธีถวายเป็นพระ ราชกุศล เนื่องในวันคล้าย วันสวรรคต พระบาทสมเด็จพระ พระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดช มหาราช บรมนาถบพิตร ๒. เพื่อเป็นการแสดงความ จงรักภักดี และน้อมรำลึกใน	- คณะ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร แ ล ะ นั ก คี ก ษ า มหาวิท ยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ จำนวน ๑๐๐ คน ได้เข้าร่วม พิธีถวายเป็นพระราช กุศล - ร้อยละ ความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	วันพุธที่ ๑๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุม พ ร ะ บ า ง อาคาร ๑๕ ชั้น ๔ มหาวิทยาลัย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์	๙๓,๓๐๐	๙๓,๓๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความ พึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวม ทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๕๖ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้ร่วมกันประกอบพิธีบำเพ็ญกุศลถวายเป็น พระราชกุศล เนื่องในวันคล้ายวันสวรรคต พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหา ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	พระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่พระราชทานต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศและพสกนิกรชาวไทยเสมอมา					<ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้แสดงความจงรักภักดีต่อพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้น้อมรำลึกในพระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร 	
๒. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น (กิจกรรมวันชาติไทย)	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกันน้อมรำลึกในพระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และตระหนักถึงความสำคัญของชาติไทย ๒. เพื่อจัดกิจกรรมหน้าเสาธง มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	<ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้รับความรู้ถึงความสำคัญ 	วันศุกร์ที่ ๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ บริเวณเสาธงชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๔๔ <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมกันน้อมรำลึกในพระมหากษัตริย์คุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และตระหนักถึงความสำคัญของชาติไทย - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้รับความรู้ถึงความสำคัญของชาติไทย จนเกิดความ 	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ของชาติไทย จนเกิดความตระหนักในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น - เกิดการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสู่หน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย				ตระหนักในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น - เกิดการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสู่หน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย	
๓. กิจกรรมการแข่งขันเล่านิทานพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น)	๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกในการสืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย ๒. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้นักเรียน ในระดับชั้น	- โรงเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑๐ โรงเรียน /ทีม - นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอน	ระหว่างวันที่ ๑ - ๔ พฤศจิกายน - ๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ รูปแบบออนไลน์	๓๐,๒๐๐	๓๐,๒๐๐	ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๒ โรงเรียน - มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ๑.ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท เด็กชายรัฐพงษ์ รักษา โรงเรียนบรรพตพิสัยพิทยาคม	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	<p>มัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย</p> <p>๓. เพื่อฟื้นฟู อนุรักษ์ และเผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์</p> <p>๔. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาทักษะการพูดและศิลปะการใช้ภาษาให้นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย</p>	<p>ปลายในจังหวัดนครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการฯ มีความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และสามารถเผยแพร่ข้อมูลได้อย่างถูกต้อง</p>				<p>๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท</p> <p>เด็กหญิงณัฐนิชา อ่อนมี โรงเรียนลาดยาววิทยาคม</p> <p>๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท</p> <p>เด็กหญิงณิชาภัทร วงวิภาค โรงเรียนนครสวรรค์</p> <p>๔.ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท</p> <p>เด็กชายปองคุณ ภมรพิบูลย์ โรงเรียนโพธิสารศึกษา</p> <p>ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย</p> <p>๑.ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท</p> <p>นายวิษชากร สิทธิไกร โรงเรียนลาดยาววิทยาคม</p> <p>๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท</p> <p>นางสาวสิริวารรณ ศรีบรรเทา โรงเรียนนวมินทราชูทิศ มัชฌิม</p> <p>๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท</p> <p>นายศักดิ์ดา เกตุรัตน์ โรงเรียนบรรพตพิสัยพิทยาคม</p> <p>๔.ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท</p>	<p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>นายรพีภัทร ชื่นสุวรรณ โรงเรียนเทศบาล วัดจอมคีรีนาคพรต</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ เกิดจิตสำนึกในการสืบสานและ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ได้รับการส่งเสริมและพัฒนา ทักษะการพูดและศิลปะการใช้ภาษา - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ได้ร่วมฟื้นฟู อนุรักษ์ และ เผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์ - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความ ภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของ จังหวัดนครสวรรค์ 	
๔. กิจกรรมรักษ์ ท้องถิ่นด้านศาสนา และประเพณี	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาของมหาวิทยาลัย	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของ	วันอังคารที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๕	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม 	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
(ถวายพระพรชัยมงคลและลงนามถวายพระพรสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา)	ราชภัฏ นครสวรรค์ ได้เข้าร่วมพิธีเจริญพระพุทธมนต์และเจริญจิตตภาวนาเพื่อถวายพระพรชัยมงคลแด่ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมกันสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ตระหนักถึงความสำคัญที่พระองค์ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในด้านต่าง ๆ ที่มีต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ	มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ เข้าร่วมกิจกรรม พิธีเจริญพระพุทธมนต์และเจริญจิตตภาวนาเพื่อถวายพระพรชัยมงคลแด่ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ณ ห้องประชุม อมราวดี อาคาร ๑๔ ชั้น ๓ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์			โครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้านอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๘๒ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้เข้าร่วมพิธีเจริญพระพุทธมนต์และเจริญจิตตภาวนา เพื่อถวายพระพรชัยมงคลแด่ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมกันสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ ตระหนักถึงความสำคัญที่พระองค์ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในด้านต่าง ๆ ที่มีต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้ทราบถึงพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา	<input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๕. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี	๑. เพื่อจัดพิธีทำบุญตักบาตรข้าวสารอาหารแห้ง แต่	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของ	วันพุธที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖	๒๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
(ทำบุญตักบาตรวัน ขึ้นปีใหม่)	พระภิกษุสงฆ์และสามเณร จำนวน ๓๙ รูป ๒. เพื่อเผยแพร่และอนุรักษ์ ศิลปะและวัฒนธรรมด้าน พระพุทธศาสนา ๓. เพื่อทำนุบำรุง พระพุทธศาสนาให้อยู่คู่กับ สังคมไทย เป็นที่ยึดเหนี่ยว จิตใจแก่พุทธศาสนิกชน ตลอดไป	มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ จำนวน ๕๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - เพื่อเสริมสร้าง คุณธรรมและ จริยธรรมให้เกิดขึ้นแก่ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา - เพื่อให้บุคลากรของ มหาวิทยาลัยได้มี โอกาสทำบุญเพื่อ ความเป็นสิริมงคลใน วารดิถีขึ้นปีใหม่ ร่วมกัน - เพื่อเผยแพร่ อนุรักษ์ ศิลปะและวัฒนธรรม ด้านพระพุทธศาสนา	ณ บริเวณลาน หน้าพระพุทธ สี พ พ ัญ ญ ๓ มหาวิทยาลัย ร ๓ ช ภั ฏ นครสวรรค์			โครงการ จำนวน ๕๐๐ คน มีความพึง พอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๔๕ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้ทำบุญตักบาตร เพื่อเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม และได้ ใกล้ชิดพระพุทธศาสนามากขึ้น - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมอนุรักษ์ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้สืบสาน ระลึกถึง และประพาส ปฏิบัติตามการทำบุญตักบาตร ในวาระสำคัญต่าง ๆ ที่เป็นสิริมงคล	<input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๖. กิจกรรมการ ถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไท ปีที่	๑. เพื่อจัดอบรมเชิง ปฏิบัติการ “ถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไท ปีที่ ๕ ในถาวร	- กลุ่มบุคลากร ครู- อาจารย์ นักเรียน- นักศึกษา รวมถึง	วันศุกร์ที่ ๒๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖	๕๐,๐๐๐	๕๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจ	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติ การ “ข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด : วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์”	อบรมเชิงปฏิบัติการ ข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด : วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์” ในรูปแบบหลักสูตรระยะสั้น	ประชาชนผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๔๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - เกิดการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เรียนรู้ประสบการณ์ตรง และมีการช่วยเหลือซึ่งกันและกัน จนเกิดกระบวนการจัดการสามารถสืบทอดและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ทรัพยากรและ	ณ ห้องประชุม บุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรม จัง ห วั ด นครสวรรค์			ทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๕.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การทำข้าวโป่ง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้จากการฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การทำข้าวเม่าทอด” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - เนื้อหาที่ได้ตรงกับวัตถุประสงค์ของการจัดอบรม/สัมมนาและความคาดหวังของผู้เข้าร่วมอบรม/สัมมนา ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐	<input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น ร่วมกัน				<ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ <p style="text-align: center;"><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับการ ทำข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับวิธีการ ขั้นตอน ในการทำข้าวโป่ง และข้าวเม่าทอด - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับ จากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการ สอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา ท้องถิ่น และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นร่วมกัน 	
๗. กิจกรร มเสริมสร้าง ความภาค ภูมิใจใน ความเป็น ไทย และ รักถิ่น ท้องถิ่น : เสริมสร สร้าง	๑. เพื่อให้ คณะผู้ บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนัก ศึกษา ของมหา วิทยาลัย ราชภัฏ นครส วรรค์ ได้เข้า ร่วมพ ิธีเจริ ญพระ พุทธ	- คณะ ผู้บริ หาร คณา จารย์ บุคล ากร และ นัก ศึ ษา จ ำน ว น ๑๐๐ คน ได้ เข้า ร ่วม ง า น วัน	วัน อัง คาร ที่ ๑๔ ก ุม ภ า พ ัน ธ ๒๕๖๖ ณ ห อง ป ระ ช ุ ม พ ระ บ า ง	๖๐,๐๐๐	๖๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้ บริหาร คณา จารย์ บุคล ากร และ ตัว แทน นัก ศึ ษา จาก ทุก ค ณะ เข้า ร ่วม ค อ ร ง ก าร จ ำน ว น ๑๐๐ คน มี ค ว าม พ ึง	ด้าน ผล การ ด ำ เน ิน ง า น <input checked="" type="checkbox"/> บรร ลุ ตาม ว ัต ถ ุ ป ระ ส ง ค์ <input type="checkbox"/> ไม่ บรร ลุ ตาม ว ัต ถ ุ ป ระ ส ง ค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ความภาคภูมิใจใน ความเป็นราชภัฏ	มนต์และพิธีสำนักในพระ ม ห า ก รุ ณ า ธิ คุ ณ ของ พระบาทสมเด็จพระบรมชน กาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลย เดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ทรงมีต่อมหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์ ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาร่วมกันตระหนักถึง คว า ม ส ำ ค ัญ ข อ ง มหาวิทยาลัย อันจะเป็นการ รวมพลังให้เกิดความสามัคคี ความเป็นหมู่คณะ และ ความภาคภูมิใจในสถาบัน ร่วมกันอันจะส่งผลถึงการ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมไทย ๓. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาร่วมกันทำนุบำรุง พ ร ะ พุ ท ธ ศ า ส น า ร่วมสืบสานและถ่ายทอด	พระราชาทานนาม “ราชภัฏ” - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรม เกิดความสำนึกในพระ ม ห า ก รุ ณ า ธิ คุ ณ พระบาทสมเด็จพระ ช น ก า ธิ เ บ ศ ร มหาภูมิพลอดุลยเดช มหาราช บรมนาถ บพิตร และเกิดความรู้ ความเข้าใจถึงประวัติ ความเป็นมาของ “ราช ภัฏ” รวมทั้ง รู้รัก ส ำ ค คี ร ่วม กั น ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญของคำว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ มากยิ่งขึ้น	อาคาร ๑๕ ชั้น ๔ มหาวิทยาลัย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์			พอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๑๓ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ได้น้อมรำลึกใน พระ มห กรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินท รมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ได้ตระหนักถึงความสำคัญของวัน พระราชทานนาม “ราชภัฏ” และปฏิบัติตน ให้สมนามราชภัฏคนของพระราชา ข้าของ แผ่นดิน - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ได้ร่วมกันประกอบพิธีบำเพ็ญกุศล ถวายเป็นพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระ ปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถ บพิตร	ด้านระยะเวลา ดำเนินการ <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	งานด้านศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นประเพณีที่ดำรงต่อไป						
๘. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณศรี และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสุวรรณศรี : การเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสุวรรณศรี	๑. เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประวัติและผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นการยกย่องเชิดชูและประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปิน ๒. เพื่อรวบรวมข้อมูล และสังเคราะห์ข้อมูล เป็นฐานข้อมูลศิลปินถิ่นสุวรรณศรี	- ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน - มีศิลปินที่ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ “ศิลปินถิ่นสุวรรณศรี” จำนวน ๔ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	วันอังคารที่ ๑๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมพระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๗๒,๐๐๐	๗๒,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๒๖ - มีผู้ที่ได้รับรางวัล ๔ ท่าน ดังนี้ ๑) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ คณะมังกรทอง จ้าวพ่อ-จ้าวแม่ปากน้ำโพ ๒) สาขาทัศนศิลป์ ได้แก่ นายวัฒน์โชติ ตุงคะเตชะ ๓) สาขาวรรณศิลป์ ได้แก่ นายนิพนธ์ เทียงธรรม ๔) สาขาช่างฝีมือ ได้แก่ กลุ่มเครื่องปั้นดินเผาบ้านมอญ นครสวรรค์ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประวัติและผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นการยกย่องเชิดชูและประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปินถิ่นสุวรรณศรีที่มีผลงานประจักษ์อย่างต่อเนื่อง	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> - ได้แลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่างๆ ที่สร้างสรรค์ผลงานของศิลปินถิ่นสวรรค์เกิด แรงบันดาลใจให้กับผู้สนใจ - ได้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของการอนุรักษ์และเผยแพร่ผลงาน ศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน 	
๙. กิจกรรมการ อบรมเชิง ปฏิบัติการ “ศิลปะ การบรรเลงเครื่อง ดนตรีและการปรับ วงดนตรีไทย”	<p>๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง</p> <p>๒. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของดนตรีไทยที่มีต่อความเป็นชาติไทย</p> <p>๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย</p> <p>๔. เพื่อสร้างเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - เด็กและเยาวชนเข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๘๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - เด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่อง 	ระหว่างวันที่ ๒๘ - ๒๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม ขอนตะวัน ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ห้องประชุม พระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	๑๐๐,๐๐๐	๑๐๐,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - เด็กและเยาวชน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๐ <p><u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๖.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนาและสาธิตหัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเครื่องดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนาและสาธิตหัวข้อ “เทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย” 	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	สานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์	ดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง - เด็กและเยาวชนเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์เพิ่มขึ้น				ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติการ “บรรเลงดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติการ “บทเพลงเทิดพระเกียรติและบทเพลงพระราชนิพนธ์ ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และกลวิธีการบรรเลง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติการ “เทคนิคการปรับวงดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๗ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๓.๐๐	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๓.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เด็กและเยาวชน ได้รับความรู้ความเข้าใจ ที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง - เด็กและเยาวชน เกิดความตระหนักรู้ และเห็นความสำคัญของดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย - เกิดเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์เพิ่มขึ้น 	
๑๐. กิจกรรมการเสริมสร้างคุณภาพภูมิใจในความเป็นไท และรักษาท้องถิ่น : วันอนุรักษ์มรดกไทย	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมกันประกอบพิธีถวายชัยมงคลแด่สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	<ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๑๕๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ 	วันศุกร์ที่ ๓๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	๖๐,๐๐๐	๖๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> <ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> 	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ตระหนักถึง ความสำคัญของการอนุรักษ์ และเผยแพร่ศิลปะ และ วัฒนธรรมไทยร่วมกัน	- คณะ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มีความ สนใจและตระหนักถึง ความสำคัญและความ จำเป็นร่วมกันในการ อนุรักษ์ศิลปะ และ วัฒนธรรมไทย				<ul style="list-style-type: none"> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ ของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ ได้น้อมรำลึก ในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระ กนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ ได้ตระหนักถึง ความสำคัญและเห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน 	<input type="checkbox"/> ซ้ำกว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๒ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๓ องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวมตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่

สู่สาธารณชน

- กลยุทธ์ที่ ๒.๑ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
- ๒.๒ ส่งเสริมการค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ๒.๓ ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สาธารณชน
- ๒.๔ พัฒนาหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
- ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม แหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. จำนวนองค์รู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการค้นคว้าและรวบรวมตามหลักวิชาการ
๓. จำนวนองค์รู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน
๔. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การผลิตเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์	๑. เพื่อผลิตเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ ๒. เพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และวัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ให้แก่วชนนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป ๓. เพื่อให้ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป มีจิตสำนึกร่วมกันใน	- มี เอก ส า ร วัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ จำนวน ๒๐๐ เล่ม - เอกสารวัฒนธรรมจีนที่เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และวัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	มกราคม – มีนาคม ๖๖	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ จำนวน ๒๐๐ เล่ม <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการรวบรวมข้อมูลเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ - มีการเพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และวัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ให้แก่วชนนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป - ชาวนครสวรรค์และบุคคลทั่วไป มีจิตสำนึกร่วมกันในการ	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input type="checkbox"/> ตามแผน <input checked="" type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	การอนุรักษ์ ส่งเสริม และ สืบ สาน วัฒนธรรมจีน จนเกิด การยอมรับในความ เป็นพหุสังคมของ นครสวรรค์ร่วมกัน					อนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมจีน จนเกิดการยอมรับใน ความเป็นพหุสังคมของนครสวรรค์ ร่วมกัน	
๒. กิจกรรมการสืบ สานวัฒนธรรมจีนใน นครสวรรค์ เนื่องใน โอกาสเทศกาล ตรุษจีน ๒๕๖๖ : การสืบสานและ แฝย แฝร ศิลปวัฒนธรรมจีน ในนครสวรรค์	๑. เพื่อให้ ชาว นครสวรรค์ และ บุคคลทั่วไป มีความเข้าใจเกี่ยวกับ ศิลปะ ประเพณี และ วัฒนธรรมจีนของ นครสวรรค์ และ สามารถ นำ ไป ถ่ายทอดให้กับผู้อื่น รับรู้ได้อย่างถูกต้อง ๒. เพื่อให้ ชาว นครสวรรค์ และ บุคคลทั่วไป เกิด ความตระหนักรู้และ เห็นความสำคัญ ของ ประเพณี และ วัฒนธรรมจีนที่มีต่อ	- มีชาวนครสวรรค์ และบุคคลทั่วไป เข้า ร่วมโครงการฯ จำนวน ๒๐๐ คน - ชาวนครสวรรค์ และบุคคลทั่วไป ได้รับความรู้ความ เข้าใจเกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และ วัฒนธรรมจีนของ นครสวรรค์ และ สามารถ นำ ไป ถ่ายทอดให้กับผู้อื่น รับรู้ได้อย่างถูกต้อง - ชาวนครสวรรค์ และบุคคลทั่วไป เกิด ความตระหนักรู้และ เห็นความสำคัญของ	วันเสาร์ที่ ๑๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ บริเวณลานเวที กลาง ลานมังกรทอง อุทยาน สวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์	๑๘๐,๐๐๐	๑๘๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ชาวนครสวรรค์และบุคคล ทั่วไป เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๒๐๐ คน มีความพึงพอใจในการ เข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ชาวนครสวรรค์และบุคคล ทั่วไป ได้รับความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับศิลปะ ประเพณี และ วัฒนธรรมจีนของนครสวรรค์ และ สามารถนำไปถ่ายทอดให้กับผู้อื่น รับรู้ได้อย่างถูกต้อง - ชาวนครสวรรค์และบุคคล ทั่วไป เกิดความตระหนักรู้และเห็น ความสำคัญของวัฒนธรรมจีนที่มี	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เศรษฐกิจและสังคม ของนครสวรรค์ ๓. เพื่อให้ชาว นครสวรรค์และ บุคคลทั่วไป มี จิตสำนึกร่วมกันใน การอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมจีน จนเกิด การยอมรับในความ เป็นพหุสังคมของ นครสวรรค์ร่วมกัน ๔. เพื่อสร้างเครือข่าย ในการอนุรักษ์ วัฒนธรรมจีนร่วมกับ หน่วยงานราชการ และหน่วยงานเอกชน ของจังหวัด นครสวรรค์	วัฒนธรรมจีนที่มีต่อ เศรษฐกิจและสังคม ของนครสวรรค์ - สำนักศิลปะและ วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ มี เครือข่ายในการ อนุรักษ์วัฒนธรรม จีนร่วมกับหน่วยงาน ราชการและ หน่วยงานเอกชน ของจังหวัดเพิ่มขึ้น				ต่อเศรษฐกิจและสังคมของ นครสวรรค์ รวมทั้งมีจิตสำนึก ร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และ สืบสาน วัฒน ธรรม จีน ของ นครสวรรค์ จนเกิดการยอมรับใน ความเป็นพหุสังคมของนครสวรรค์ ร่วมกัน - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มี เครือข่ายในการอนุรักษ์วัฒนธรรม จีนร่วมกับหน่วยงานราชการและ หน่วยงานเอกชนของจังหวัด เพิ่มขึ้น	
๓. กิจกรรมการ พัฒนาแหล่งเรียนรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม ในท้องถิ่น	๑. เพื่อพัฒนาแหล่ง เรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ภายในชุมชน โดยมี ข้อมูลความรู้อย่าง	- นิทรรศการสำหรับ แหล่งเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิ ปัญญาท้องถิ่นของ	มกราคม – มีนาคม ๖๖ ณ โรงเรียนบ้าน ทำนบ อำเภอท่า	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้มีการจัดทำนิทรรศการ สำหรับ แหล่งเรียนรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิ ปัญญาท้องถิ่น โรงเรียนบ้านทำนบ	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	เป็นระบบ สะดวกแก่ การศึกษา ค้นคว้า และ เผยแพร่ ให้ ความรู้ ๒. เพื่อส่งเสริมการ เรียนนอกเหนือจาก ตำราเรียน ก่อให้เกิด การตระหนักรู้ถึง คุณค่าทางวัฒนธรรม	ห้องถิ่น จำนวน ๑ แห่ง - คนในชุมชน ได้รับ ความรู้จากแหล่ง เรียนรู้ภายในชุมชน และ ตระหนักถึง คุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิดจิตสำนึกใน การอนุรักษ์สืบไป - มีการเผยแพร่องค์ ค ว า ม ร ู้ ท า ง ศึ ล ป ั ว ั ด น วั ธ ร ร ม ใน ช อ ง ท า ง ที่ หลากหลาย เพื่อให้ เกิดการสืบค้นและ นำไปใช้ประโยชน์ได้ อย่างเป็นรูปธรรม	ตะ โ ก จั ง ห วั ด นครสวรรค์			อำเภอท่าตะโก จังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๑ แห่ง <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - มีการบูรณาการการทำงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม และกระบวนการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่าง อาจารย์ นักศึกษา ผู้นำชุมชน ท้องถิ่น ประชาชนในพื้นที่ และ เครือข่ายด้านวัฒนธรรม - มีแหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน และเป็นการส่งเสริมการเรียน นอกเหนือจากตำราเรียนให้กับครู นักเรียน และบุคลากรโรงเรียนบ้าน ท่าบอบ อำเภอท่าตะโก จังหวัด นครสวรรค์ ทำให้เกิดการตระหนัก ถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิด จิตสำนึกในการอนุรักษ์สืบไป - มีการสร้างเครือข่ายความ ร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่าง สำนักศิลปะและวัฒนธรรมกับ โรงเรียนบ้านท่าบอบ อำเภอท่าตะโก จังหวัดนครสวรรค์	ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

- ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
- เป้าประสงค์ ๔ มีผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น
- กลยุทธ์ ๓.๑ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น
- ๓.๒ สนับสนุนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น
- ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้กับชุมชนท้องถิ่น
๒. จำนวนผลงานผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการสร้างสรรค์มูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรมและการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : “เครื่องประดับแฮนด์เมด”	๑. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้ รับ ความรู้ ศิลปหัตถกรรม และฝึกปฏิบัติการสร้างสรรค์งานเครื่องประดับ ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และเทคนิคต่างๆ ที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติจริงในระหว่างการอบรม ๓. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้จาก การอบรม ไปใช้ประโยชน์ได้	- ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมอบรมได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อนำไปสู่การสร้างรายได้ภายในชุมชน	วันพฤหัสบดีที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจนเสถียร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ประชาชนผู้สนใจในจังหวัดนครสวรรค์ และบุคลากรทางการศึกษาในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๗.๓๓ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการออกแบบและฝึกปฏิบัติทำเครื่องประดับจากงานปั้น ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการออกแบบและฝึกปฏิบัติทำเครื่องประดับจากเชือกถัก ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการออกแบบและฝึกปฏิบัติทำเครื่องประดับจากงานปั้น - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับการออกแบบและฝึกปฏิบัติทำเครื่องประดับจากเชือกถัก - ผู้เข้าร่วมอบรมได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชน เพื่อนำไปสู่การสร้างรายได้ภายในชุมชน 	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๕ มีการพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

กลยุทธ์ ๔.๑ พัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการศึกษาค้นคว้า

๔.๒ พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่นำเข้าสู่ฐานข้อมูล

๒. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการ พัฒนาฐานข้อมูล ด้านศิลปะและ วัฒนธรรม	๑. เพื่อผลิตสื่อออนไลน์ ด้านศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น และ เผยแพร่ในช่องทางยูทูป ๒. เพื่อค้นคว้า และ เรียบเรียงข้อมูลทางด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาท้องถิ่น รวมถึง งานสร้างสรรค์ด้าน ศิลปะและวัฒนธรรม ๓. เพื่อจัดพิมพ์หนังสือ ศิลปวัฒนธรรมวิจิตร สำหรับ เผยแพร่องค์ความรู้ เหล่านี้ในรูปแบบของ เอกสารทางวิชาการ ให้กับผู้สนใจศึกษา งานด้านศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่นต่อไป	- สื่อออนไลน์ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา ท้องถิ่น จำนวน ๕ ชิ้นงาน - องค์ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา ท้องถิ่น จำนวน ๖ องค์ความรู้ได้รับ การเรียบเรียงใน เชิงวิชาการ - หนังสือศิลปวัฒน วิจิตร จำนวน ๑๐๐ เล่ม - มีการเผยแพร่ องค์ความรู้เหล่านี้ ในรูปแบบของ เอกสารทาง วิชาการ หนังสือ อีบุ๊ก และสื่อ ออนไลน์ ให้กับ ผู้สนใจศึกษา งาน	ตุลาคม ๖๕ – มิถุนายน ๒๕๖๖	๗๖,๐๐๐	๗๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการผลิตสื่อออนไลน์ด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่น จำนวน ๕ ชิ้นงาน - มีการจัดทำองค์ความรู้ด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่น จำนวน ๖ องค์ความรู้ - มีการจัดทำหนังสือศิลปวัฒนวิ จิตร จำนวน ๑๐๐ เล่ม <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อ ออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๕ ชิ้นงาน ได้แก่ ๑. การสร้างมูลค่าทางภูมิ ปัญญาสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ๒. ภูมิปัญญาวัฒนธรรมสู่นาฏย ลักษณ์ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระ บาง ๓. ลิเกนครสวรรค์ : ส่องศิลป์ สืบถิ่นไทย ๔. นครสวรรค์ในเพลงลูกทุ่ง : ชวนเที่ยวนครสวรรค์ผ่านบทเพลง	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ ตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญา ท้องถิ่น				<p>๕. ชุมชนคุณธรรม : ขับเคลื่อนด้วยพลังบวรและศิลปะและวัฒนธรรมของชุมชน</p> <p>จากนั้นนำสื่อออนไลน์ทั้ง ๕ ชิ้นงานเผยแพร่ในช่องยูทูปของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ชื่อสถานีวัฒนธรรม Arts and Culture NSRU</p> <p>- มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๖ องค์ความรู้ ได้แก่</p> <p>๑. องค์ความรู้ เรื่อง ประวัติศาสตร์ และศิลปกรรมท้องถิ่นสรรค์สร้างผลิตภัณฑ์</p> <p>๒. องค์ความรู้ เรื่อง มอญในนครสวรรค์ พ.ศ. ๒๕๔๐ – ๒๕๕๙</p> <p>๓. องค์ความรู้ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยเพลงจีน – ไทย สานอดีตสู่ความร่วมมือด้วยดนตรี</p> <p>๔. องค์ความรู้ เรื่อง ของกิน... (นครสวรรค์) อันเนื่องมาจาก “ข้าว”</p> <p>๕. องค์ความรู้ เรื่อง พลิกโฉมศิลปวัฒนธรรมสู่งานสร้างสรรค์เชิงพาณิชย์ศิลป์ยุคใหม่</p>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>๖. องค์กรความรู้ เรื่อง “ระบำ ภูษานาฏราชชนนี” : แนวคิดการ แสดงและการเรียบเรียงดนตรี</p> <p>- มีการเผยแพร่องค์ความรู้เหล่านี้ ในรูปแบบของเอกสารทางวิชาการ หนังสือ อีบุ๊ก และสื่อออนไลน์ ให้กับ ผู้สนใจศึกษางานด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น</p>	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ ๖ มีภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

กลยุทธ์ ๕.๑ สร้างภาคีเครือข่ายเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๕.๒ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. โครงการพัฒนา ศูนย์ยกระดับ คุณภาพชุมชนและ การศึกษา กิจกรรม พัฒนาศักยภาพ โรงเรียนที่เป็น เครือข่าย (โรงเรียน หันคา ราษฎร์ รังษุทธิ์)	๑. เพื่อสืบสานภูมิ ปัญญาท้องถิ่นให้กับ นักเรียน คุณครูและ ผู้ปกครอง ผ่านการฝึก ทักษะจากวิทยากรภูมิ ปัญญา ได้แก่ ศิลปะการ จับจีบผ้า การสาน ตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และ การทำโมเดลทำมือ ๒. เพื่อให้ นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ได้ เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชน หันคา จังหวัดชัยนาท ๓. เพื่อให้ นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง เกิดความภาคภูมิใจใน ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญาท้องถิ่นชุมชนหัน คา จังหวัดชัยนาท	- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มี ความสนใจในภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ชุมชนหันคา จังหวัดชัยนาท จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่ น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เลือกเอกลักษณ์ และภูมิปัญญา ท้องถิ่น ที่จะฝึก	ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุม โรงเรียนหันคา ราษฎร์รังษุทธิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น ชุมชนหันคา จังหวัดชัยนาท เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความ พึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๒.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การ อบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับ น้อย ร้อยละ ๔๖.๘๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การ อบรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการ จับจีบผ้า” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การสาน ตะกร้าจากเส้นพลาสติก” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐	ด้านผลการ ดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ ตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ทักษะอาชีพ ได้แก่ ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ การทำโมเดลทำมือ				<ul style="list-style-type: none"> - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ขนมลูกชุบ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “โมเดลทำมือ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <p style="text-align: center;"><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๔๐ <p style="text-align: center;"><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับเรื่อง ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ 	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ชุมชนหันคา จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิด ความ ภา ค ภูมิ ใจ ใน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ชุมชนหันคา จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำ ชิ้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้อย่าง ภาคภูมิใจ 	
๒. โครงการพัฒนา ศูนย์ ยุ ก ระ ด้ บ คุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม พัฒนา ศัก ย ภา พ โรงเรียน ที่เป็น เครือข่าย (โรงเรียน ศรีสโมสรวิทยา) : สืบ สาน ภู มิ ป ัญ ญา ท้องถิ่น อำเภอหนอง	๑. เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ การปักผ้า ทอพื้นบ้าน การทำไม้กวาดดอกหญ้า และ ศิลปะการรำลาวครั่งกุดจอก	- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญา ท้อง ถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา อำเภอหนองมะโมง จังหวัด ชัยนาท	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u>	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุ ตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
มะโหมง จังหวัด ชัยนาท	<p>๒. เพื่อให้ นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ได้ เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอ หนองมะโหมง จังหวัด ชัยนาท</p> <p>๓. เพื่อให้ นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง เกิดความภาคภูมิใจใน ศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญาท้องถิ่นอำเภอ หนองมะโหมง จังหวัด ชัยนาท</p>	<p>- ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่ น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>- ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐</p> <p>- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เลือกเอกลักษณ์ และภูมิปัญญา ท้องถิ่น ที่จะฝึก ทักษะอาชีพ ได้แก่ การปักผ้าทอ พื้นบ้าน การทำไม้ กวาดดอกหญ้า และศิลปะการรำ ลาวครั้งกุดจอก</p>				<p>- ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การ อบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๗.๖๐</p> <p>- ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การ อบรมความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การปักผ้า ทอพื้นเมือง” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การทำไม้ กวาดดอกหญ้า” ความพึงพอใจอยู่ ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐</p> <p>- ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการ รำลาวครั้งกุดจอก” ความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๖๐</p> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๔๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึง</p>	<input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๐๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การปักผ้าทอพื้นบ้าน การทำ ไม้กวาดดอกหญ้า และศิลปะการรำ ลาวครั้งกุดจอก - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิด ความ ภา ค ภูมิ ใจ ใน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำ ชี้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้อย่าง ภาคภูมิใจ 	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์ ๗ มีการบริหารจัดการงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์ ๖.๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ

๖.๒ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรให้มีการพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน

ตัวชี้วัด ๑. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผน

๒. ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผน

๓. ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาความรู้ในการปฏิบัติงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมพัฒนาศักยภาพบุคคลกรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อสนับสนุนให้บุคลากรในสำนักฯ เกิดความรู้ ความเข้าใจในการปฏิบัติงานของตนเองให้มากยิ่งขึ้น ๒. เพื่อพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติงานของบุคลากรในสำนักฯ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ๓. เพื่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของสำนักฯ	- จำนวนบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา ศักยภาพการทำงาน จำนวน ๑๐ คน - บุคลากรของสำนักฯ ได้รับความรู้เพิ่มมากขึ้นจากการไปอบรม/ประชุม/สัมมนา - บุคลากรของสำนักฯ สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น - เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงาน	ตุลาคม ๖๕ – กันยายน ๖๖	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ ที่ได้รับการพัฒนา ศักยภาพการทำงาน จำนวน ๑๑ คน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ ได้รับความรู้ใหม่ ๆ ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานของตนเองได้ - บุคลากรสำนักฯ นำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปใช้พัฒนาการปฏิบัติงานของตนเองให้ดียิ่งขึ้น - เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการปฏิบัติงานซึ่งกันและกัน - เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและด้านการบริหารจัดการ	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> - ได้แนวทางในการพัฒนาปรับปรุง รูปแบบการทำงานของตนเอง - ทำให้เกิดความรู้ได้เปิดโลกทัศน์ มีการนำความคิดเห็นที่หลากหลายมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานของสำนักให้ดียิ่งขึ้น 	
๒. กิจกรรมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และแผนการประกันคุณภาพการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	<p>๑. เพื่อทบทวนแผนยุทธศาสตร์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๒. เพื่อกำหนดตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p>๓. เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจให้กับบุคลากรในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์และกำหนดตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้บริหาร บุคลากรและผู้เกี่ยวข้องของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑๑ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ 	<p>ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕</p> <p>ณ โรงแรม “เดอะ ริเวอร์ไซด์ รีสอร์ท” อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี</p>	๓๖,๐๐๐	๓๖,๐๐๐	<p><u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - บุคลากรในสำนัก เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๑ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจ ก่อนการอบรมเชิงปฏิบัติการ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๔๗.๒๗ - ความรู้ ความเข้าใจ หลังการอบรมเชิงปฏิบัติการ ความ 	<p>ด้านผลการดำเนินงาน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์</p> <p>ด้านระยะเวลาดำเนินงาน</p> <p><input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน</p> <p>ด้านงบประมาณ</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน</p> <p><input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน</p>

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๔. บุคลากรสำนักฯ สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานของสำนักฯ ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ และ ตัว บัง ชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในที่มี ทั น ต่ อ ก า ร เปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น				<p>พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๕</p> <p>- ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ และแผนกลยุทธ์ของสำนักฯ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๗๓</p> <p>- ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) ตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๗๓</p> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๙๑</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๙๑</p> <p>- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดได้ ความพึง</p>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<p>พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๙๑</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - บุคลากรได้ความรู้ ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์ของสำนักฯ - บุคลากรได้ความรู้ ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) งบประมาณ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพ - บุคลากรได้ทราบถึงขั้นตอนการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมองค์กร เพื่อจัดทำแผนยุทธศาสตร์ของสำนักฯ - บุคลากรได้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้เพิ่มมากขึ้น - บุคลากรได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่หลากหลายซึ่งกันและกัน และสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยน 	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						เรียนรู้มาใช้ในการปฏิบัติงานจริง	
๓. กิจกรรมการจัดการความรู้ (km) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง “วิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี”	๑. เพื่อให้บุคลากรเกิดความรู้อย่างเข้าใจเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี ๒. เพื่อให้บุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมสามารถจัดกิจกรรม/โครงการวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี ได้อย่างถูกต้องและเป็นไปในรูปแบบทิศทางเดียวกัน ๓. เพื่อให้บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรมสามารถปฏิบัติงานแทนกันได้เป็นอย่างดี	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่ บุคลากรของประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ	วันศุกร์ที่ ๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมสีพญา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๑,๕๐๐	๑,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรในสำนัก เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจ ก่อนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๖.๐๐ - ความรู้ ความเข้าใจ หลังการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดกิจกรรมการจัดการความรู้ (km) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง “วิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		การจัดกิจกรรม/ โครงการวิธีและ ขั้นตอนพิธีการวาง พานพุ่มที่ถูกต้องใน งานพระราชพิธี ที่ ถูก ต อ ง แล สามารถนำความรู้ที่ ได้รับไปใช้ในการ ปฏิบัติงานได้				<p>ถูกต้องในงานพระราชพิธี” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</p> <p><u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u></p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐</p> <p>- สามารถนำความรู้ไป เผยแพร่/ถ่ายทอดได้ ความพึง พอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๐๐</p> <p><u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u></p> <p>- บุคลากรได้ มีการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ได้ แนวความคิด ความรู้ ในเรื่องวิธี และขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่ม ที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี</p>	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> - บุคลากรได้มีการจัดทำเอกสารสรุปวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี - บุคลากรได้ทราบถึงขั้นตอนการดำเนินงานเบื้องต้นในเรื่องวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี - บุคลากรได้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานให้เพิ่มมากขึ้น - บุคลากรได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่หลากหลายซึ่งกันและกัน และสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้มาใช้ในการปฏิบัติงานจริง 	
๔. โครงการบริหารจัดการสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	- มีวัสดุ ครุภัณฑ์ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ	ตุลาคม ๒๕๖๕ - มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑๒๐,๑๐๐	๑๒๐,๐๒๐.๖ ๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> <ul style="list-style-type: none"> - มีวัสดุพร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ 	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตาม วัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<ul style="list-style-type: none"> - ซ่อมครุภัณฑ์ เครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องปรับอากาศ - มีการจัดทำโล่รางวัล วุฒิบัตรเพื่อใช้ในการดำเนินงาน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม 	<input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input type="checkbox"/> ตามแผน <input checked="" type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๕. กิจกรรมวัสดุสำนักงาน และค่าวัสดุประกอบการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม	เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	- มีวัสดุ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ	ตุลาคม ๒๕๖๕ – มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๖๕,๘๐๐	๖๕,๘๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีวัสดุสำนักงาน และวัสดุประกอบการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม เช่น หมึกพรินเตอร์ แฟ้ม กระดาษ ฯลฯ	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน
๖. การประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	เพื่อให้คณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ให้ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	- มีการจัดประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๒ ครั้ง	ตุลาคม ๒๕๖๕ – กันยายน ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑๖,๔๐๐	๑๖,๔๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๒ ครั้ง	ด้านผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุตามวัตถุประสงค์ <input type="checkbox"/> ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
							ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน <input type="checkbox"/> เร็วกว่าแผน <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ <input checked="" type="checkbox"/> ตามแผน <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าแผน

ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ (รอบ ๖ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. กิจกรรม เสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น (เสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ในรัชสมัย ร.๙)	✓	
๒. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น (กิจกรรมวันชาติไทย)	✓	
๓. กิจกรรมการแข่งขันเล่นกีฬาพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น)	✓	
๔. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี (ถวายพระพรชัยมงคลและลงนามถวายพระพรสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี กรมหลวงราชสาริณีสิริพัชร มหาวัชรราชธิดา)	✓	
๕. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี (ทำบุญตักบาตรวันขึ้นปีใหม่)	✓	
๖. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไทย ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ข้าวโป่งและข้าวเม่าทอด : วิถีศิลป์ การกินอยู่ของชาวนครสวรรค์”	✓	
๗. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น : เสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นราชภัฏ	✓	
๘. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค์ : การเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์	✓	
๙. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ศิลปะการบรรเลงเครื่องดนตรีและการปรับวงดนตรีไทย”	✓	
๑๐. กิจกรรมการเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น : วันอนุรักษ์มรดกไทย	✓	
๑๑. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี (กิจกรรมวันสงกรานต์)		✗
๑๒. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ในรัชสมัย ร.๑๐ (วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ๓ มิถุนายน)		✗
๑๓. กิจกรรมการถอดองค์ความรู้ แบบไทย – ไทย ปีที่ ๕ ในการอบรมเชิงปฏิบัติการ “เปิงมาง” ศิลปะการแสดง : วิถีศิลปินถิ่นสวรรค์		✗
๑๔. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค์ : การอบรมเชิงปฏิบัติการการถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปินถิ่นสวรรค์		✗
๑๕. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี (กิจกรรมถวายเทียนพรรษา ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖)		✗

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑๖. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น (เสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ในรัชสมัย ร.๑๐)		✗
๑๗. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น (สคูตีพระคุณแม่)		✗
๑๘. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และรักษาท้องถิ่น (เสริมสร้างความภาคภูมิใจ ในความเป็นราชภัฏ)		✗
๑๙. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การผลิตเอกสารวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์	✓	
๒๐. กิจกรรมการสืบสานวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์ เนื่องในโอกาสเทศกาลตรุษจีน ๒๕๖๖ : การสืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมจีนในนครสวรรค์	✓	
๒๑. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น	✓	
๒๒. กิจกรรมการสร้างสรรค์มูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : “เครื่องประดับแฮนด์เมด”	✓	
๒๓. กิจกรรมการสร้างสรรค์มูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม และการอบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม : การสร้างสรรค์มูลค่าผลิตภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม		✗
๒๔. กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า ที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์		✗
๒๕. กิจกรรมการพัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๒๖. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์)	✓	
๒๗. โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา) : สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	✓	
๒๘. โครงการ : ศูนย์การเรียนรู้เพื่อเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน กิจกรรม : ศูนย์การเรียนรู้การพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน		✗
๒๙. กิจกรรมพัฒนาศักยภาพบุคคลกร สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๓๐. กิจกรรมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และแผนการประกันคุณภาพการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๓๑. กิจกรรมการจัดการความรู้ (km) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง “วิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี”	✓	
๓๒. โครงการบริหารจัดการสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	✓	
๓๓. กิจกรรมวัสดุสำนักงาน และค่าวัสดุประกอบการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม		
๓๔. การประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๓๕. กิจกรรมการสำรวจและประมวลผลข้อมูลในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม		✗
รวม	๒๓	๑๒
คิดเป็นร้อยละ	๖๕.๗๑	๓๔.๒๙

ผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ (รอบ ๖ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย					
๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	โครงการ/กิจกรรม	๔	๖	✓	
๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ	โครงการ/กิจกรรม	๓	๗	✓	
๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา	โครงการ/กิจกรรม	๔	๓		✗
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					
๔. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม แหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	โครงการ/กิจกรรม	๑	๓	✓	
๕. จำนวนองค์รู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการค้นคว้าและรวบรวมตามหลักวิชาการ	องค์ความรู้	๖	๗	✓	
๖. จำนวนองค์รู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	องค์ความรู้	๖	๗	✓	
๗. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์	คะแนน	๔.๐๐	๔.๒๘	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					
๘. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น	โครงการ/กิจกรรม	๑	N/A		✗
๙. จำนวนผลงานผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	ชิ้นงาน	๑	N/A		✗
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑๐. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่นำเข้าสู่ฐานข้อมูล	ข้อมูล	๑	๗	✓	
๑๑. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	ข้อมูล	๑	๗	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม					
๑๒. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	เครือข่าย	๑	๓	✓	
๑๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ	โครงการ/กิจกรรม	๑	๒	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล					
๑๔. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	๘๕	๖๘.๗๕		✗
๑๕. ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผน	ร้อยละ	๘๕	๕๑.๖๒		✗
๑๖. ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาความรู้ในการปฏิบัติงาน	ร้อยละ	๙๐	๑๐๐	✓	
รวม				๑๑	๕
คิดเป็นร้อยละ				๖๘.๗๕	๓๑.๒๕

ชื่อผู้รายงานข้อมูล

ศุภรสรวรรค์ รอเพ็ชร์

(นางสาวศุภรสรวรรค์ รอเพ็ชร์)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา
วันที่ ๓๐ เดือน มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๖

ชื่อผู้ตรวจสอบข้อมูล



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วันที่ ๓๐ เดือน มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๖